

### Format per la progettazione

<b>Nome del Gruppo</b>	ESPOSITO MARIANI	
<b>Componenti del Gruppo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luana Esposito</li> <li>• Daniele Mariani</li> </ul>	
<b>Titolo dell'EAS</b>	La maison et les pièces	
<b>Target (classe, età alunni...)</b>	20 alunni di una classe prima (scuola secondaria di primo grado)	
<b>Sviluppo competenza/e che l'EAS mira a dare</b>	Questo EAS mira a promuovere delle riflessioni sui significati delle parole legate all'ambiente casa e in particolar modo all'ambiente cameretta, dove gli educandi del target prescelto solo soliti trascorrere la maggior parte del loro tempo. Quindi, attraverso le varie strategie di recupero lessicale, l'allievo viene indotto ad integrare e ad arricchire il proprio vocabolario, o meglio la competenza semantica-lessicale, che è alla base delle varie acquisizioni linguistiche.	
<b>Cosa saprà/saprà fare l'educando/formando al termine di questo EAS?</b>	L'educando al termine di questo EAS saprà utilizzare un repertorio lessicale più ricco associato all'ambiente casa-cameretta e di conseguenza sarà in grado di riconoscere non soltanto per iscritto ma anche oralmente i vocaboli ad esso collegati. Un piccolo gruppo di livello avanzato sarà anche in grado di produrre una situazione comunicativa autentica.	
<b>Fasi</b>	<b>Progettazione</b>	<b>Tempo assegnato</b>
Preparatoria [logica didattica: problem solving]	Con l'ausilio di Blendspace l'insegnante fornisce un video tratto da youtube che presenta brevemente e chiaramente le varie stanze di una casa; segue un esercizio di riconoscimento e di ascolto di vari oggetti presenti nelle stanze (Quizlet); successivamente l'immagine interattiva di una cameretta (Thinglink) fornisce ulteriore lessico. Un breve dialogo animato (Goanimate) introduce una situazione di comunicazione. A concludere, la sezione denominata "...et maintenant" (thinglink) funge da stimolo per concettualizzare quanto appreso ed avviare alla ricerca in autonomia.	30 min.
Operatoria [logica didattica: learning by doing]	L'insegnante organizza il lavoro, nel laboratorio di informatica, dividendo gli alunni in quattro gruppi (a seconda del livello linguistico): due gruppi di livello basso, un gruppo di livello medio e un gruppo di livello alto. Chiede agli alunni di produrre i seguenti artefatti: -gruppo basso: realizzare un glossario cartaceo o digitale (potrebbero usare glogster.com); un gruppo lavora sul lessico della casa mentre l'altro si concentra su quello della cameretta; -gruppo medio: partendo dall'immagine dello "spaccato" di una casa, nominare le diverse stanze e, in riferimento alla camera da letto, elencare anche il suo contenuto (si suggerisce l'uso di thinglink.com); -gruppo alto: costruire un mini-dialogo riferito alla casa, drammatizzarlo, filmarlo (anche in un contesto	120 min.

	extrascolastico) ed eventualmente pubblicarlo con l'ausilio di educreations.com.	
Ristrutturativa [logica didattica: reflective learning]	<p>L'insegnante dispone i banchi della classe in posizione semicircolare intorno alla LIM, chiedendo ai ragazzi del medesimo gruppo di sedersi vicini.</p> <p>Gli alunni, partendo dai gruppi di livello basso, presentano ai compagni il proprio artefatto (è richiesto, per quanto possibile, l'intervento di ogni membro del gruppo con una disponibilità oraria di max 15 minuti per gruppo).</p> <p>L'insegnante predispone una check-list per evidenziare gli eventuali elementi che non sono stati affrontati, valutare quelli dell'argomento e, al contempo, corregge le misconceptions. Per sostenere l'attività di discussione, l'insegnante crea, con l'aiuto dei ragazzi di tutta la classe, una mappa mentale, volta a riassemblare e concettualizzare (mediante frecce, simboli, immagini che possano stimolare la memoria degli allievi), i contenuti fondanti dell'EAS e, al contempo, sviluppare nei ragazzi una competenza critica sul lavoro svolto. Tale mappa funge anche da documentazione della fase di debriefing.</p> <p>Il docente chiude l'EAS richiamando in un momento frontale le parole chiave e fornendo indicazioni per il ripasso e ulteriori approfondimenti.</p> <p>Si decide di pubblicare gli artefatti di tutti i gruppi in una prima fase sul blog della classe e, in una fase successiva, anche in una sezione apposita del sito della scuola.</p>	120 min.
<b>Valutazione</b>	L'insegnante predispone una rubrica valutativa per verificare e valutare le competenze acquisite dagli alunni (si veda tabella allegata)	

Livelli & Dimensioni	Eccellente	Medio	Essenziale	Parziale
Ricerca ed organizzazione delle risorse Web				

Gestione dell'interazione all'interno del gruppo				
Gestione del tempo				
Uso del lessico (ortografia e pronuncia)				
Uso delle funzioni comunicative				