

Format per la progettazione

Nome del Gruppo		
Componenti del Gruppo		<ul style="list-style-type: none"> • Antonella Baroncelli • Alice Bartolo
Titolo dell'EAS	Eccidio Fosse Ardeatine	
Target (classe, età alunni...)	Classe 3° Secondaria di Primo Grado. Allievi di 13 anni.	
Csviluppompetenza/e che l'EAS mira a are	Sensibilizzazione e presa di coscienza di eventi storici; capacità di raccogliere e selezionare informazioni.	
Cosa saprà/saprà fare l'educando/formando al termine di questo EAS?	Alla fine del percorso, il gruppo classe, pur con le dovute differenziazioni, avrà appreso, oltre ai contenuti storici, una maggior dimestichezza nel lavorare in gruppo, nel relazionarsi (con i pari e con gli adulti), avrà sviluppato il senso di autonomia e di responsabilità, prerogative indispensabili per cooperare insieme agli altri.	
Fasi	Progettazione	Tempo assegnato
Preparatoria [logica didattica: problem solving]	In questa prima fase di progettazione l'insegnante definirà la consegna fornendo agli allievi le direttive per effettuare in modo autonomo un lavoro in domestico (framework concettuale) fornendo il link di Symbaloo http://www.symbaloo.com/shared/AAAABsEbWGAAA42ACraDOQ== . inoltre i discenti raccoglieranno informazioni svolgendo le ricerche in Rete relative all'Eccidio delle Fosse Ardeatine, a tal scopo utilizzeranno Youtube, Wikipedia e il sito dell'ANPI. Sarà stabilito il piano di lavoro che gli studenti saranno chiamati a realizzare. A titolo orientativo dovranno seguire un iter focalizzato su questi parametri/ interrogativi: dove? quando? cosa è avvenuto? per quale causa?	20 minuti
Operatoria [logica didattica: learning by doing]	In questa fase vengono definiti i tempi dell'attività e viene organizzato il lavoro di gruppo. L'ipotetica classe, composta da 20 alunni, è suddivisa in 5 gruppi. Partendo dal lavoro di ricerca svolto a casa, il 1° gruppo dovrà riassumere i contenuti relativi all'evento che si esplicheranno in: cause, sviluppo e conclusione della vicenda. Il 2° gruppo svolgerà una ricerca sulle conseguenze emotive e psicologiche dei parenti delle vittime (ad es. il riconoscimento delle salme). Il 3° gruppo approfondirà le figure dei principali responsabili del massacro, attraverso delle loro dichiarazioni significative estrapolate da video, interventi, interviste reperibili su Youtube e sul sito dell'ANPI. Il 4° gruppo appronterà un'intervista da somministrare, in contesto extrascolastico, ad un testimone oculare di un eccidio compiuto dai Tedeschi in Lombardia (Spino D'Adda). Il 5° gruppo si orienterà su una ricerca riguardante altre stragi ad opera dei nazifascisti. Al termine di questa fase di lavoro gli alunni concretizzeranno il loro operato con le seguenti modalità: 1° gruppo: produzione di un testo breve (sinossi) su Word.	1 ora e 40

	<p>2° gruppo: presentazione in Power Point con montaggio di immagini e testo.</p> <p>3° gruppo: produzione di una presentazione in Power Point.</p> <p>4° gruppo: produzione di un video dell'intervista, montato con Movie Maker e pubblicazione su You Tube</p> <p>5° gruppo: ricerca di immagini, correlate da relativa nomenclatura, in Power Point.</p> <p>L'insegnante comunica che tutti i materiali prodotti andranno pubblicati su Symbaloo nel Webmix "Fosse Ardeatine" di seguito a quelli precedentemente visionati.</p>	
<p>Ristrutturativa [logica didattica: reflective learning]</p>	<p>Per ogni gruppo due alunni partecipano in modo attivo: il primo relaziona sui contenuti sviluppati, l'altro accompagna l'esposizione con la proiezione delle relative immagini. I gruppi si alterneranno nell'esposizione del lavoro seguendo l'ordine stabilito nella fase precedente utilizzando il lavoro prodotto e illustrandolo ai compagni degli altri gruppi.</p> <p>La classe si disporrà in un'aula dotata di lavagna multimediale o di video proiettore collegato al computer.</p> <p>Al termine dell'esposizione, a turni, tutti potranno intervenire per chiarire dubbi e perplessità; in questa fase, saranno chiamati a rispondere ai quesiti dei compagni coloro i quali non hanno esposto nella fase precedente.</p> <p>Tutti dovranno prendere appunti per evidenziare le parole chiave da inserire in una mappa concettuale che verrà pubblicata su Symbaloo nel Webmix "Fosse Ardeatine"</p> <p>Alla fine l'insegnante trarrà le conclusioni del percorso effettuato.</p> <p>Il percorso si concluderà con la produzione di un cartellone da affiggere in aula.</p>	<p>2 ore così suddivise: I gruppo: 20 minuti II gruppo: 15 III gruppo: 15 IV gruppo: 30 V gruppo : 20</p> <p>10 minuti per interventi</p> <p>10 minuti all'insegnante per chiudere l'attività</p>
<p>Valutazione</p>	<p>La valutazione terrà conto della serietà, della partecipazione del singolo all'interno del gruppo, dell'impegno profuso unitamente all'autonomia dimostrata durante la fase operativa; l'attenzione non cadrà sulla perfezione tecnica degli elaborati, anche se verranno presi in considerazione i progressi raggiunti in tal senso, bensì sui contenuti che gli alunni sono stati in grado di metabolizzare e rielaborare.</p>	